

PREFEITURA DA CIDADE DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
COPEDE / NTF – NÚCLEO TÉCNICO DE FORMAÇÃO
PROPOSTA DE FORMAÇÃO - EDITAL NTF/2019

Texto de autoria da área promotora

NÚMERO DESPACHO DE HOMOLOGAÇÃO: 19137

NÚMERO DA PROPOSTA DE VALIDAÇÃO: 20190144

NÚMERO DO COMUNICADO: -

TIPO DE FORMAÇÃO: CURSO

ÁREA PROMOTORA:

DIRETORIA REGIONAL DE EDUCACAO SAO MATEUS – DIVISÃO PEDAGÓGICA – DIPED DRE SÃO MATEUS

NOME:

A SALA DE LEITURA E O CURRÍCULO DA CIDADE: VIVENCIANDO A MATRIZ DE SABERES E OS OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO SUSTENTAVEL NA MEDIAÇÃO DE LEITURA

MODALIDADE: PRESENCIAL

CARGA HORÁRIA TOTAL: 20

CARGA HORÁRIA PRESENCIAL: 20

CARGA HORÁRIA NÃO PRESENCIAL: -

CARGA HORÁRIA A DISTÂNCIA: -

JUSTIFICATIVA:

AS AÇÕES DESENVOLVIDAS NAS SALAS DE LEITURA PELOS POSLS DA DRE SÃO MATEUS OBJETIVAM A MELHORIA DAS APRENDIZAGENS DOS ESTUDANTES POR MEIO DE ESTRATÉGIAS E METODOLOGIAS AS QUAIS TÊM A INTENÇÃO DE ARTICULAR AS DIFERENTES ÁREAS DE CONHECIMENTO POR MEIO DA LEITURA E DA LITERATURA DE MANEIRA INTERDISCIPLINAR E ORIENTADAS PELA MATRIZ DE SABERES E OS OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL PRESENTES NO CURRÍCULO DA CIDADE NESSE SENTIDO, FAZ-SE NECESSÁRIO OFERECER MOMENTOS COLETIVOS DE DISCUSSÃO ENTRE OS POSLS DA DRE SÃO MATEUS PARA QUE SOCIALIZEM SUAS BOAS PRÁTICAS EM TORNO DO DESENVOLVIMENTO DA LEITURA PELOS ESTUDANTES E QUE POSSIBILITEM OS AVANÇOS DOS ESTUDANTES, QUANTO À COMPETÊNCIA LEITORA E CRIAR POSSIBILIDADES PARA A GARANTIA DAS ORIENTAÇÕES PRESENTES NA INSTRUÇÃO NORMATIVA N.º26, DE 11/12/2018.

OBJETIVOS:

1. PROBLEMATIZAR, QUALIFICAR E RESSIGNIFICAR AS AÇÕES DESENVOLVIDAS PELOS PROFESSORES ORIENTADORES DAS SALAS DE LEITURA DA DRE SÃO MATEUS, A PARTIR DA EDUCAÇÃO INTEGRAL, DA EQUIDADE E DA EDUCAÇÃO INCLUSIVA;
2. DISCUTIR ESTRATÉGIAS QUE VISAM A DESENVOLVER O GOSTO DOS ESTUDANTES PELAS DIFERENTES LITERATURAS E LEITURAS, INCLUINDO AS DE MUNDO;
3. AMPLIAR O REPERTÓRIO LITERÁRIO DISCENTE, INSERINDO-O NO UNIVERSO DE DIFERENTES GÊNEROS E ESTILOS LITERÁRIOS, A PARTIR DA BIBLIODIVERSIDADE;
4. ESTABELECEER A DIALOGICIDADE ENTRE A FUNÇÃO HUMANIZADORA DA SALA DE LEITURA COM AS LINGUAGENS ARTÍSTICAS;
5. VIVENCIAR A MATRIZ DE SABERES E OS OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL NA MEDIAÇÃO DE LEITURA PARA A ELABORAÇÃO DO PLANO DE TRABALHO E SEQUÊNCIA DE ATIVIDADES..

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

1. PLANO DE TRABALHO PARA A SALA DE LEITURA, ORIENTADO PELA MATRIZ DE SABERES E OS OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL;
2. PROBLEMATIZAÇÃO E SOCIALIZAÇÃO DAS PRÁTICAS MEDIADORAS, A PARTIR DO PAPEL EXERCIDO PELO POSL COMO MEDIADOR DE LEITURA E FORMADOR DE LEITORES ;
3. A BIBLIODIVERSIDADE NA SALA DE LEITURA SOB A PERSPECTIVA DA EDUCAÇÃO INTEGRAL, DA EQUIDADE E DA EDUCAÇÃO INCLUSIVA;
4. A FUNÇÃO HUMANIZADORA DA LEITURA E DA LITERATURA: UM DIÁLOGO INTERDISCIPLINAR NO CURRÍCULO DA CIDADE;

5. DESENVOLVENDO SEQUÊNCIA DE ATIVIDADES QUE ARTICULAM AS LEITURAS DE MUNDO E AS DE PALAVRA E PROMOVAM A MELHORIA DAS APRENDIZAGENS E O PROTAGONISMO DOS ESTUDANTES.

PROCEDIMENTOS:

LEITURA DE TEXTOS APRESENTAÇÃO DE VÍDEOS, RELATOS DE PRÁTICA DOCENTE, EXPOSIÇÃO ORAL E DIALOGADA, SOCIALIZAÇÃO E PROBLEMATIZAÇÃO DE PRÁTICAS MEDIADORAS, RODA DE CONVERSA, SEMINÁRIOS DE LEITURA E LITERATURA, ENCONTROS DE MEDIADORES, VISITAS TÉCNICAS A MUSEUS E CENTROS CULTURAIS E PARCERIAS COM ESCRITORES.

ATIVIDADE OBRIGATÓRIA:

ELABORAÇÃO DE PORTIFÓLIO, COM SEQUÊNCIA DE ATIVIDADES QUE DIALOGUEM COM O CURRÍCULO DA CIDADE, MOBILIZANDO OS DIFERENTES SABERES POR MEIO DA MATRIZ E DOS ODS PARA O PLANO DE TRABALHO DOS POSLS DA DRE SÃO MATEUS, O QUAL TEM O OBJETIVO DE PROBLEMATIZAR A ATUAÇÃO DO POSL, PROMOVEDO A AUTO AVALIAÇÃO E DIRECIONAMENTO DAS PRÁTICAS DESENVOLVIDAS PELOS DOCENTES, COM O FOCO NA APRENDIZAGEM DOS ESTUDANTES E O GOSTO PELA LEITURA E LITERATURA, LEVANDO-SE EM CONSIDERAÇÃO A FUNÇÃO HUMANIZADORA DESSAS.

CRONOGRAMA DETALHADO:

27/06, 05/07, 14/08, 30/08, 10/09/2019

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E APROVAÇÃO PARA EXPEDIÇÃO DE CERTIFICADO:

FREQUÊNCIA: 100%

AVALIAÇÃO: CONCEITOS P OU S (CONDICIONADA À ENTREGA DA ATIVIDADE OBRIGATÓRIA).

BIBLIOGRAFIA:

- BRÄKLING, KATIA LOMBA. LEITURA COLABORATIVA. IN: GLOSSÁRIO CEALE: TERMOS DE ALFABETIZAÇÃO, LEITURA ESCRITA PARA EDUCADORES. BELO HORIZONTE: UFMG, 2014. DISPONÍVEL: [HTTP://CEALE.FAE.UFMG.BR/APP/WEBROOT/GLOSSARIOCEALAE/VERBETES/LEITURA-COLABORATIVA](http://ceale.fae.ufmg.br/app/webroot/glossarioceale/verbetes/leitura-colaborativa)>. ACESSO EM: 6 OUT. 2017.
- COLOMER, TERESA. ANDAR ENTRE LIVROS: A LEITURA LITERÁRIA NA ESCOLA. SÃO PAULO: GLOBAL, 2007.
- DELMANTO, DILETA. A LEITURA EM SALA DE AULA. CONSTRUIR NOTÍCIAS, RECIFE, ANO 08, N.45, P. 24-26, MAR./ABRIL. 2009.
- DOLZ, JOAQUIM; SCHNEUWLY, DOLZ. GENRES ET PROGRESSION EN EXPRESSION ORALE ET ECRITE ÉLÉMENTS DE RÉFLEXIONS À PROPOS D'UNE EXPÉRIENCE ROMANDE. ENJEUX, 37-38: 49-75 [NT].
- FREIRE, P. A IMPORTÂNCIA DO ATO DE LER. 41ª ED., SÃO PAULO: CORTEZ, 2001. .
- GERALDI, J. W. O TEXTO NA SALA DE AULA: PRÁTICA DA LEITURA DE TEXTOS NA ESCOLA. 2ª ED., CASCAVEL: ASSOESTE, 1984.
- GREGORIN FILHO. JOSÉ NICOLAU. LITERATURA JUVENIL: ADOLESCÊNCIA, CULTURA E FORMAÇÃO DE LEITORES. SÃO PAULO: EDITORA MELHORAMENTOS, 2011.
- KATO, MARY. NO MUNDO DA ESCRITA: UMA PERSPECTIVA PSICOLINGÜÍSTICA. SÃO PAULO: ÁTICA, 1987.
- KLEIMAN, A. TEXTO E LEITOR: ASPECTOS COGNITIVOS DA LEITURA. 9 ED. CAMPINAS: PONTES, 2004.
- KLEIMAN, A. OFICINA DE LEITURA. SÃO PAULO: MARTINS FONTES, 1994.
- LEFFA. VILSON. ASPECTOS DA LEITURA. PORTO ALEGRE: SANGRALUZZATO 1996.
- PIETRO, HELOISA. QUER OUVIR UMA HISTÓRIA? LENDAS E MITOS NO MUNDO DA CRIANÇA. SÃO PAULO: ANGRA, 1999.
- PORTARIA N.º 7.655 DE 17/12/2015 DISPÕES SOBRE A ORGANIZAÇÃO DAS SALAS DE LEITURA, ESPAÇOS DE LEITURA E NÚCLEOS DE LEITURA NA REDE MUNICIPAL DE ENSINO;
- VIGOTSKY, L. LINGUAGEM E PENSAMENTO. SÃO PAULO: MARTINS FONTES, 1991.
- ZILBERMAN, REGINA. LEITURA EM CRISE. 11.ª ED. PORTO ALEGRE: MERCADO ABERTO, 1993.
- SÃO PAULO (SP), SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. CURRÍCULO DA CIDADE DE SÃO PAULO: ENSINO FUNDAMENTAL: LÍNGUA PORTUGUESA. SÃO PAULO: SME/COPED, 2017.
- SÃO PAULO (SP), SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. ORIENTAÇÕES DIDÁTICAS DO CURRÍCULO DA CIDADE: LÍNGUA PORTUGUESA. SÃO PAULO: SME/ COPED, 2018.
- SÃO PAULO (SP), SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. DIRETORIA DE ORIENTAÇÃO TÉCNICA. LEITURA AO PÉ DA LETRA: CADERNO ORIENTADOR PARA AMBIENTES DE LEITURA/ SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO SÃO PAULO: SME/ DOT, 2012.
- SÃO PAULO (SP). SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. 45 ANOS SALA E ESPAÇO DE LEITURA. SÃO PAULO: SME/COPED, 2017.

QUANTIDADE DE TURMAS: 2; VAGAS POR TURMA: 45

TOTAL DE VAGAS: 90

PÚBLICO ALVO:

PROF. ED. INFANTIL E ENS. FUND. I; PROF. ENS. FUND. II E MÉDIO – EXERCENDO A FUNÇÃO DE PROFESSOR ORIENTADOR DE SALA DE LEITURA NA DRE SÃO MATEUS

FUNÇÃO ESPECÍFICA:

-

HAVENDO VAGAS REMANESCENTES, PODERÃO SER CONTEMPLADOS OS SEGUINTE CARGOS COMO PÚBLICO-ALVO):

-

CORPO DOCENTE:

GIRSELEY ALEXANDRE GONÇALVES SATO
RF 8066736/1

PROFESSORA DE LÍNGUA PORTUGUESA DA RMESP. É BACHAREL E LICENCIADA EM LETRAS (PORTUGUÊS/FRANCÊS PELA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO) E EM PEDAGOGIA PELA UNIVERSIDADE NOVE DE JULHO. ATUALMENTE, EXERCE A FUNÇÃO DE ASSISTENTE TÉCNICO DE EDUCAÇÃO I NA DIPED DRE SÃO MATEUS, SENDO RESPONSÁVEL PELAS FRENTES SALA DE LEITURA, ACADEMIA ESTUDANTIL DE LETRAS, EDUCAÇÃO PARA AS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS, PORTAS ABERTAS, LÍNGUAS PORTUGUESA E INGLESA. FOI PROFESSORA DE SALA DE LEITURA E COORDENADORA DE ESTUDOS LITERÁRIOS E ATIVIDADES DE TEATRO DA AEL PAULA PIMENTA, DA EMEF EMÍLIO RIBAS, DRE SÃO MATEUS. TRABALHOU NA REDE ESTADUAL DE EDUCAÇÃO COMO PROFESSORA DE LÍNGUA PORTUGUESA E SUAS LITERATURAS E PROFESSORA DE LÍNGUA FRANCESA NOS CENTROS DE ESTUDOS DE LÍNGUAS. É PROFESSORAS DA LÍNGUA FRANCESA NO GRUPO WIZARD PEARSON, DESENVOLVENDO ATIVIDADES DE REGÊNCIA, ELABORAÇÃO DE RECURSOS E MATERIAIS DIDÁTICOS, ALÉM DOS SERVIÇOS DE VERSÃO E TRADUÇÃO.

INSCRIÇÕES (PROCEDIMENTOS E PERÍODO):

Inscrição automática para o público alvo, tendo em vista a organização para formações estabelecidas nos Artigos 26 e 27 da Instrução Normativa 26/2018.

CONTATO COM A ÁREA RESPONSÁVEL:

1133976719

