

**PREFEITURA DA CIDADE DE SÃO PAULO**  
**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**COPEDE / NTF – NÚCLEO TÉCNICO DE FORMAÇÃO**  
**PROPOSTA DE FORMAÇÃO - EDITAL NTF/2019**

**Texto de autoria da área promotora**

NÚMERO DESPACHO DE HOMOLOGAÇÃO: 19322
NÚMERO DA PROPOSTA DE VALIDAÇÃO: 20190339
NÚMERO DO COMUNICADO: -
TIPO DE FORMAÇÃO: EVENTO
<b>ÁREA PROMOTORA:</b> <b>DIRETORIA REGIONAL DE EDUCACAO ITAQUERA</b>
<b>NOME:</b> <b>II SEMINARIO PEDAGOGIA DE PROJETOS NAS TECNOLOGIAS DA INFORMACAO</b>
MODALIDADE: PRESENCIAL
CARGA HORÁRIA TOTAL: 8
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL: 08
CARGA HORÁRIA NÃO PRESENCIAL: 0
CARGA HORÁRIA A DISTÂNCIA: 0
<b>JUSTIFICATIVA:</b> CONSIDERANDO AS TICS COMO FERRAMENTA ESSENCIAL PARA LEVAR O ESTUDANTE A ATUAR COM DISCERNIMENTO E RESPONSABILIDADE NOS CONTEXTOS DAS CULTURAS DIGITAIS, APLICAR CONHECIMENTOS PARA RESOLVER PROBLEMAS, TER AUTONOMIA PARA TOMAR DECISÕES, SER PROATIVO, IDENTIFICAR DADOS DE UMA SITUAÇÃO E BUSCAR SOLUÇÕES. NESSE SENTIDO, PARA POTENCIALIZAR O USO DE TECNOLOGIAS EM TODAS AS ÁREAS DO CONHECIMENTO, SE FAZ NECESSÁRIO PROMOVER AÇÕES NAS DIRETORIAS DE ENSINO EM CONJUNTO COM O NÚCLEO DE TECNOLOGIAS PARA APRENDIZAGEM. O CURRÍCULO DA CIDADE TRAZ O USO DAS TECNOLOGIAS, ATRELADO A AÇÕES PEDAGÓGICAS INOVADORAS E EM TODA EXPERIÊNCIA DA REDE. NESSA PERSPECTIVA, INTENTAMOS QUE OS ESTUDANTES NÃO APENAS SAIBAM UTILIZAR AS TECNOLOGIAS, MAS QUE ENTENDAM COMO PODEM UTILIZÁ-LAS PARA INTERAGIR, CONECTAR-SE COM O OUTRO, PARTICIPAR E FORMAR REDES, COLABORAR, AGIR, RESPONSABILIZAR-SE, CONSTRUIR E RESSIGNIFICAR CONHECIMENTOS A PARTIR DELAS, NA PERSPECTIVA DE SUJEITO INTEGRAL EM TODAS AS SUAS DIMENSÕES, QUE CONHECE, INVESTIGA E EXPRESSA O MUNDO.
<b>OBJETIVOS:</b> FOMENTAR O USO DAS FERRAMENTAS TECNOLÓGICAS COM POTENCIAL DE PROMOVER A EQUIDADE E APROXIMAÇÃO DA ESCOLA AO UNIVERSO DOS ESTUDANTES. VIABILIZAR O ACESSO E A IMERSÃO NAS TECNOLOGIAS, BEM COMO O DESENVOLVIMENTO DE COMPETÊNCIAS TAIS COMO: COMUNICAÇÃO, ARGUMENTAÇÃO, SENSO CRÍTICO, AUTONOMIA, COOPERAÇÃO, ENTRE OUTROS, COMO DESTACADO EM NOSSA MATRIZ DE SABERES, A PARTIR DAS VIVÊNCIAS COMPARTILHADAS NO SEMINÁRIO.
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:</b> 1- A AVALIAÇÃO DOS SABERES DOS ESTUDANTES A PARTIR DA IMPLEMENTAÇÃO DO CURRÍCULO TECNOLOGIAS PARA A APRENDIZAGEM (TPA). 2- AS METODOLOGIAS ASSISTIVAS COMO PROCESSO DE ENSINO APRENDIZAGEM. 3- INTERNET: CUIDADOS E RESPONSABILIDADE NO SEU USO E FAKE NEWS 4- AS TECNOLOGIAS E A INTEGRAÇÃO COM OS OBJETIVOS DO DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEIS
<b>PROCEDIMENTOS:</b> PALESTRAS, APRESENTAÇÃO DE PRÁTICAS QUE DIALOGUEM COM OS REFERENCIAIS TEÓRICOS APRESENTADOS
<b>ATIVIDADE OBRIGATÓRIA:</b> -
<b>CRONOGRAMA DETALHADO:</b>

DATA : 30/08/2019

HORÁRIO: 8H00 ÀS 17H00

LOCAL: AUDITÓRIO DO CEU ARICANDUVA - RUA OLGA FADEL ABARCA S/N REVER ACENTUAÇÃO DAS PALAVRAS EM DESTAQUE

8H00 ÀS 9H00 CREDENCIAMENTO E ABERTURA

9H00 ÀS 9H30 PALESTRA: A AVALIAÇÃO DOS SABERES DOS ESTUDANTES A PARTIR DA IMPLEMENTAÇÃO DO CURRÍCULO TECNOLOGIAS PARA A APRENDIZAGEM

9H30 ÀS 10H00 PALESTRA: AS METODOLOGIAS ASSISTIVAS COMO PROCESSO DE ENSINO APRENDIZAGEM

10H30 ÀS 11H30 COMPARTILHAMENTO DE PRÁTICAS DOS POIES DRE ITAQUERA (2 PRÁTICAS QUE AINDA NÃO FORAM SELECIONADAS)

11H30 ÀS 12H00 PLENÁRIA

12H00 ÀS 13H00 ALMOÇO

13H00 ÀS 13H30 PALESTRA INTERNET: CUIDADOS E RESPONSABILIDADE NO SEU USO E FAKE NEWS

13H30 ÀS 14H00 PALESTRA: AS TECNOLOGIAS E A INTEGRAÇÃO COM OS OBJETIVOS DO DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEIS

14H00 ÀS 16H00 COMPARTILHAMENTO DE PRÁTICAS DOS POIES

16H00 ÀS 16H30 PLENÁRIA

16H30 ÀS 17H00 ENCERRAMENTO - APRESENTAÇÃO CULTURAL

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E APROVAÇÃO PARA EXPEDIÇÃO DE CERTIFICADO:

100% DE FREQUÊNCIA - CONCEITO P

BIBLIOGRAFIA:

\_\_\_\_\_. ALMEIDA, M.E. B. CURRÍCULO E NARRATIVAS DIGITAIS EM TEMPOS DE UBIQUIDADE: CRIAÇÃO E INTEGRAÇÃO ENTRE CONTEXTOS DE APRENDIZAGEM. REVISTA DE EDUCAÇÃO PÚBLICA, CUIABÁ, V. 25, N. 59/2, MAIO/AGO. 2016 - EDIÇÃO TEMÁTICA SEMIEDU 2015, P. 526-546.

\_\_\_\_\_. VALENTE, J. A. NARRATIVAS DIGITAIS E O ESTUDO DE CONTEXTOS DE APRENDIZAGEM., 2014. DISPONÍVEL EM: [HTTP://AUNIREDE.ORG.BR/REVISTA/INDEX.PHP/EMREDE/ISSUE/VIEW/1](http://AUNIREDE.ORG.BR/REVISTA/INDEX.PHP/EMREDE/ISSUE/VIEW/1). ACESSO EM 20JUL 2017.

\_\_\_\_\_. VALENTE, J. A TECNOLOGIAS E CURRÍCULO: TRAJETÓRIAS CONVERGENTES OU DIVERGENTES- SÃO PAULO, PAULUS, 2011. (COLEÇÃO QUESTÕES FUNDAMENTAIS DA EDUCAÇÃO, 10)

\_\_\_\_\_. EDUCAÇÃO, PROJETOS, TECNOLOGIA E CONHECIMENTO. SÃO PAULO: PROEM, 2º ED. 2005.

\_\_\_\_\_. ENSINAR E APRENDER COM O COMPUTADOR. PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO. SÃO PAULO: FACULDADE DE EDUCAÇÃO; SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO ESTADO DE SÃO PAULO, PROGRAMA PEC-IEB, 1988.

PRENSKY, M. DIGITAL NATIVES, DIGITAL IMMIGRANTS. TRADUÇÃO DE ROBERTA DE MORAES JESUS DE SOUZA. IN: \_\_\_\_\_. ON THE HORIZON. NCB UNIVERSITY PRESS, V. 9, N. 5, OCTOBER, 2001. DISPONÍVEL EM: <[HTTP://WWW.COLEGIONGERACAO.COM.BR/NOVAGERACAO/2\\_INTENCOES/NATIVOS.PDF](http://WWW.COLEGIONGERACAO.COM.BR/NOVAGERACAO/2_INTENCOES/NATIVOS.PDF)>. ACESSO EM: 1º JUL. 2017.

RESNICK, M. CONNECTED CODE: WHY CHILDREN NEED TO LEARN PROGRAMMING ('E JOHN D. AND CATHERINE T. MACARTHUR FOUNDATION SERIES ON DIGITAL MEDIA AND LEARNING). CAMBRIDGE/UK: MIT PRESS, 2014.

MORAN, J. M. A EDUCAÇÃO QUE DESEJAMOS: NOVOS DESAFIOS E COMO CHEGAR LÁ. 5. ED. CAMPINAS: PAPIRUS, 2014.

\_\_\_\_\_. AS MÍDIAS NA EDUCAÇÃO. SÃO PAULO: ECAUSP, 2008. DISPONÍVEL EM <[HTTP://WWW.ECA.USP.BR/PROF/MORAN/SITE/TEXTOS/TECNOLOGIAS\\_EDUACAO/MIDIAS\\_EDUC.PDF](http://WWW.ECA.USP.BR/PROF/MORAN/SITE/TEXTOS/TECNOLOGIAS_EDUACAO/MIDIAS_EDUC.PDF)>. ACESSO EM: 8 AGO. 2017.

SÃO PAULO, (SP). SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO PROJETO GÊNESE: A INFORMÁTICA CHEGA AO ALUNO DA ESCOLA PÚBLICA MUNICIPAL. SÃO PAULO: SME, 1992.

\_\_\_\_\_. SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. PORTARIA Nº 8.346, DE 16 DE DEZEMBRO DE 1993. CONSTITUI O GRUPO EXECUTIVO DE INFORMÁTICA EDUCATIVA COM ATRIBUIÇÕES ESPECÍFICAS. DIÁRIO OFICIAL DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO, SÃO PAULO, 17 DEZ. 1993, P. 14.

\_\_\_\_\_. SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. O USO DA TECNOLOGIA E DA LINGUAGEM MIDIÁTICA NA EDUCAÇÃO INFANTIL. SÃO PAULO: SME/DOT, 2015.

\_\_\_\_\_. SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. DIÁLOGOS INTERDISCIPLINARES A CAMINHO DA AUTORIA. 2016. SÃO PAULO: SME/DOT, 2016A.

\_\_\_\_\_. SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO PORTARIA Nº 8.699, DE 30 DE DEZEMBRO DE 2016. INSTITUI O PROGRAMA ROBÓTICA CRIATIVA NAS ESCOLAS MUNICIPAIS DE ENSINO FUNDAMENTAL EMEFS, NAS ESCOLAS DE ENSINO FUNDAMENTAL E MÉDIO - EMEFMS, NAS ESCOLAS MUNICIPAIS DE EDUCAÇÃO BILÍNGUE PARA SURDOS - EMEBS E NOS CENTROS INTEGRADOS DE EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS CIEJA. DIÁRIO OFICIAL DA CIDADE DE SÃO PAULO, SÃO PAULO, 31 DEZ. 2016B, P.16

\_\_\_\_\_. SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. DIVISÃO DE ENSINO FUNDAMENTAL E MÉDIO. DIREITOS DE APRENDIZAGEM DOS CICLOS INTERDISCIPLINAR E AUTORAIS. SÃO PAULO: SME/COPED, 2016C. (COLEÇÃO COMPONENTES CURRICULARES EM DIÁLOGOS INTERDISCIPLINARES A CAMINHO DA AUTORIA).

\_\_\_\_\_. SÃO PAULO (SP). SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. CURRÍCULO DA CIDADE: ENSINO FUNDAMENTAL: TECNOLOGIAS PARA APRENDIZAGEM. SÃO PAULO: SME/COPED, 2017.

QUANTIDADE DE TURMAS: 1; VAGAS POR TURMA: 200

TOTAL DE VAGAS: 200

PÚBLICO ALVO:

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL I,  
PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA QUE ATUEM NO ENSINO FUNDAMENTAL I E II,  
COORDENADORES PEDAGÓGICOS  
DIRETOR ESCOLAR  
SUPERVISOR ESCOLAR  
LOTADOS NA DRE ITAQUERA, PREFERENCIALMENTE OS QUE ATUAREM COMO POIE.

FUNÇÃO ESPECÍFICA:

-

HAVENDO VAGAS REMANESCENTES, PODERÃO SER CONTEMPLADOS OS SEGUINTE CARGOS COMO PÚBLICO-ALVO):

-

CORPO DOCENTE:

TANIA TADEU

RF 577.152.8

FORMADA EM HISTÓRIA, COMÉRCIO EXTERIOR E PEDAGOGIA. FUNCIONÁRIA PÚBLICA HÁ 32 ANOS. POR 10 ANOS ATUOU NO LABORATÓRIO DE INFORMÁTICA EDUCATIVA NA ESCOLA MUNICIPAL. DE 2007 Á 2016 TRABALHOU NO DEPARTAMENTO DE ORIENTAÇÃO PEDAGÓGICA DA DIRETORIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO E A PARTIR DE 2017 COMPÕE O NÚCLEO DE TECNOLOGIA PARA APRENDIZAGENS (COPED - COORDENADORIA PEDAGÓGICA / NÚCLEO TÉCNICO DE CURRÍCULO/ SME-SP). COLABORADORA DOS CURRÍCULOS E ORIENTAÇÕES DIDÁTICAS DA CIDADE DE SÃO PAULO DE TECNOLOGIAS PARA APRENDIZAGEM DO ENSINO FUNDAMENTAL E EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (2017/2018).

DEISE TOMAZIN BARBOSA

RF 597.092-0

PROFISSIONAL GENERALISTA COM CONSIDERÁVEL EXPERIÊNCIA NA ÁREA EDUCACIONAL, ÓTIMO RELACIONAMENTO INTERPESSOAL E ALTO GRAU DE FLEXIBILIDADE, COM DINAMISMO, CRIATIVIDADE, EQUILÍBRIO EMOCIONAL E COMPROMETIMENTO NOS RESULTADOS QUE CARACTERIZAM MEU PERFIL E FATORES COMPORTAMENTAIS RESILIENTES. GRADUAÇÃO EM PEDAGOGIA, ESPECIALIZAÇÃO EM EDUCAÇÃO ESPECIAL, ESPECIALIZAÇÃO EM ANDAMENTO EM PSICOPEDAGOGIA, ESPECIALIZAÇÃO EM INTELIGÊNCIA MULTIFOCAL E PSICANÁLISE DA EDUCAÇÃO, APERFEIÇOAMENTO EM O TRABALHO DO ALUNO COM DI NA ESCOLA REGULAR, APERFEIÇOAMENTO EM LIBRAS, MESTRADO EM ANDAMENTO EM FORMAÇÃO DE PROFESSORES.

MÁRCIO MORETTO RIBEIRO

RG 33.584.503-4

CPF 331.617.248-36

MÁRCIO MORETTO RIBEIRO É PROFESSOR DE SISTEMAS DE INFORMAÇÃO NA ESCOLA DE ARTES CIÊNCIAS E HUMANIDADES DA USP. SEU DOUTORADO E PÓS-DOUTORADO FORAM NA ÁREA DE LÓGICA FORMAL APLICADA À INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL RESPECTIVAMENTE NO IME-USP E NO CLE-UNICAMP. DESDE 2016 CO-COORDENA O MONITOR DO DEBATE POLÍTICO NO MEIO DIGITAL DESENVOLVENDO PESQUISA SOBRE POLARIZAÇÃO DA ESFERA PÚBLICA. ATUALMENTE É PROFESSOR DOUTOR DA ESCOLA DE ARTES, CIÊNCIAS E HUMANIDADES - USP. TEM EXPERIÊNCIA NA ÁREA DE CIÊNCIA DA COMPUTAÇÃO, COM ÊNFASE EM SEGURANÇA DA INFORMAÇÃO.

CARMEM LÚCIA MELGES ELIAS GATTÁS

RG 13.788.447-3

CPF 045.380.938-31

DOUTORA EM CIÊNCIAS DA COMUNICAÇÃO PELA ESCOLA DE COMUNICAÇÃO E ARTES DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO (ECA/USP, 2015); PÓS-GRADUADA M EAD, ESTRATÉGIA E GESTÃO (FGV, 2007); MESTRA EM FILOSOFIA (PUC/SP, 2001); E LICENCIADA EM FILOSOFIA (UNESP, 1986). ATUOU COMO PROFESSORA COLABORADORA NA ECA/USP, COM A DISCIPLINA EDUCOMUNICAÇÃO SOCIOAMBIENTAL (2014-2018); FOI TUTORA EM CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO EM FILOSOFIA NA UNIFESP (2017-2018) E PROFESSORA SUBSTITUTA DO IFSP (2016); ATUALMENTE TRABALHA COM A FORMAÇÃO DE PROFESSORES EM EDUCOMUNICAÇÃO NA SME/SP, DESDE 2009; PARTICIPA DO PROJETO “EDUCAÇÃO NA NATUREZA” DO IB/USP, DESDE 2017; E COMO PESQUISADORA DO NCE/ECA/USP, DESDE 2002.

INSCRIÇÕES (PROCEDIMENTOS E PERÍODO):

INSCRIÇÕES A PARTIR DA DATA DA PUBLICAÇÃO PELO LINK

<https://forms.gle/4vTEdwGZ8CrtbySb9>

CONTATO COM A ÁREA RESPONSÁVEL:

33979515

